

KLASICISMUS – PRACOVNÍ LIST

1. Přečtete si úryvek a pokuste se určit dílo, ze kterého je vyňat.
2. Kdo je autorem tohoto díla? Co o něm víte?
3. Uveďte autorovy literární vrstevníky
4. Určete žánr díla, co je pro něho typické?
5. Charakterizujte hlavní postavu díla, vycházejte z textu.
6. Co autor ve své hře kritizuje?
7. Vysvětlete, co to jsou scénické poznámky, vypište je z textu.
8. Znáte jiné postavy, které ve hře vystupují? Jaký vztah mají k titulní postavě?
9. Určete časoprostor.
10. Klasicismus dělí literární tvorbu na dva základní žánry. Jaké? Kam by patřila tato hra?
11. Charakterizujte pásmo postav.
12. Vyhledejte jazykové prostředky, které autor použil.

VÝŇATEK

Výstup 7

(Harpagon, sám)

Harpagon (už ze zahrady je ho slyšet, jak křičí): Chyťte zloděje!

(Vběhne prostovlasý)

Chyťte zloděje! Chyťte zloděje! Chyťte vraha! Stráž! Panebože na nebi! Je po mně! Zabili mě! Podřezali mě! Ukradli mi moje peníze! Kdo to mohl být? Kam se propadl? Kde se skrývá? Kam se vrátit, abych ho našel? Kam běžet? Kam neběžet? Není tamhle? Nebo tady? Kdo je to? Stůj! Vrať mi mé peníze, padouchu!

(Popadne sebe samého za ruku)

Fuj, to jsem já. Jsem z toho celý tumpachový: už nevím, kdo jsem, ani co dělám. Ach, peníze, penízky, vy moji zlatí drahouškové! Vzali mi vás! Jste pryč, a pryč je má opora, má útěcha, má radost! Pro mne je všemu konec! Nemám už, co bych na tomto světě pohledával! Bez vás nemohu žít! To je hotová věc, prostě nemohu! Umírám, jsem nebožtík, jsem pod drnem. Copak se nenajde někdo, kdo by mě vzkřísil? Kdo by mi vrátil mé drahé peníze nebo aspoň mi řekl, kdo mi je vzal? Cože? Říkal jste něco? Nic. Nikdo ani muk! Ať to byl, kdo byl, kdo mi je vzal, moc a moc dobře si to vyčíhal - zrovna, když jsem se domlouval s tím svým nezdarou. Vzhůru! Pryč! Přivedu policii a celou domácnost dám vzít na skřípec: služky, sluhy, syna, dceru, a sebe taky! Co to je za shromáždění lidu? Ať se podívám, na koho se podívám, není tu človíčka, abych ho neměl v podezření, a v jednom každém z nich vidím toho, co mě okrad. Co? O čem si to tam povídají? O tom zloději? Proboha živého, kdybyste se něco o něm dověděli, na kolenu vás prosím, řekněte mi to! Neskrývá se mezi vámi? Všechno to kouká po mně a směje se mi. Všichni v tom máte prsty. Proto vzhůru! Pro komisaře, pro dráby, soudce, mučidla, šibenice a katovy holomky! Všechny dám oběsit, a jestli se neshledám se svými penězi, oběsím se potom sám.

