

Příloha č. 1 – Kritéria hodnocení písemné práce z Českého jazyka a literatury

Dílčí kritérium	0	1	2	3	4	5
1A	- Text se nevztahuje k zadanému tématu.	- Text se od zadaného tématu podstatně odklání a/nebo je téma zpracováno povrchně.	- Text se od zadaného tématu v některých pasážích odklání a/nebo jsou některé textové pasáže povrchní.	- Text v zásadě odpovídá zadanému tématu a zároveň je téma zpracováno v zásadě funkčně.	- Text odpovídá zadanému tématu a zároveň je téma zpracováno funkčně.	- Text plně odpovídá zadanému tématu a zároveň je téma zpracováno plně funkčně.
1B	- Text prokazatelně nevykazuje charakteristiky zadaného útvaru a reaguje na jiné vymezení komunikační situace.	- Text vykazuje značné nedostatky vzhledem k zadané komunikační situaci a zadanému útvaru.	- Text vykazuje nedostatky vzhledem k zadané komunikační situaci a zadanému útvaru.	- Text v zásadě odpovídá zadané komunikační situaci a zadanému útvaru.	- Text odpovídá zadané komunikační situaci a zadanému útvaru.	- Text plně odpovídá zadané komunikační situaci a zadanému útvaru.
2A	- Pravopisné a tvaroslovné chyby se vyskytují ve vysoké míře (10 a více chyb). - Chyby mají zásadní vliv na čtenářský komfort adresáta.	- Pravopisné a tvaroslovné chyby se vyskytují ve větší míře (8-9 chyb). - Chyby mají vliv na čtenářský komfort adresáta.	- Pravopisné a tvaroslovné chyby se vyskytují často (6-7 chyb). - Některé chyby mají vliv na čtenářský komfort adresáta.	- Pravopisné a tvaroslovné chyby se objevují málo (4-5 chyb). - Chyby v zásadě nemají vliv na čtenářský komfort adresáta.	- Pravopisné a tvaroslovné chyby se objevují jen ojediněle (2-3 chyby). - Chyby nemají vliv na čtenářský komfort adresáta.	- Pravopisné a tvaroslovné chyby se téměř nevyskytují (0-1 chyba). - Případné chyby nemají vliv na čtenářský komfort adresáta.
2B	- Slovní zásoba je nemotivovaně chudá až primitivní. - V textu se vyskytují ve vysoké míře výrazy, které jsou nevhodně volené vzhledem k označované skutečnosti. - Volba slov a slovních spojení zásadně narušuje porozumění textu.	- Slovní zásoba je nemotivovaně chudá. - V textu se ve větší míře vyskytují výrazy, které jsou nevhodně volené vzhledem k označované skutečnosti. - Volba slov a slovních spojení narušuje porozumění textu.	- Slovní zásoba je spíše chudá. - V textu se často vyskytují výrazy, které jsou nevhodně volené vzhledem k označované skutečnosti. - Volba slov a slovních spojení občas narušuje porozumění textu.	- Slovní zásoba je vzhledem ke zvolenému zadání postačující, ale nikoli potřebně pestrá a bohatá. - V textu se málo vyskytují výrazy, které jsou nevhodně volené vzhledem k označované skutečnosti. - Volba slov a slovních spojení v zásadě nenarušuje porozumění textu.	- Slovní zásoba je spíše bohatá, rozmanitě lexikální prostředky jsou téměř vždy funkční. - V textu se jen ojediněle vyskytne výraz, který je nevhodně volený vzhledem k označované skutečnosti. - Volba slov a slovních spojení nenarušuje porozumění textu.	- Slovní zásoba je motivovaně bohatá, rozmanitě lexikální prostředky jsou plně funkční. - V textu se nevyskytují výrazy, které jsou nevhodně volené vzhledem k označované skutečnosti. - Volba slov a slovních spojení nenarušuje porozumění textu.
3A	- Výstavba větných celků je nemotivovaně jednoduchá až primitivní, nebo je ve vysoké míře přetížená. - Syntaktické nedostatky se v textu vyskytují ve vysoké míře. - Nedostatky mají zásadní vliv na čtenářský komfort adresáta.	- Výstavba větných celků je nemotivovaně jednoduchá, nebo je ve větší míře přetížená. - Syntaktické nedostatky se v textu vyskytují ve větší míře. - Nedostatky mají vliv na čtenářský komfort adresáta.	- Výstavba větných celků je spíše jednoduchá, nebo přetížená. - Syntaktické nedostatky se v textu vyskytují občas. - Nedostatky mají občas vliv na čtenářský komfort adresáta.	- Výstavba větných celků je v zásadě promyšlená a syntaktické prostředky jsou vzhledem ke komunikační situaci v zásadě funkční. - Místo se v textu objevují syntaktické nedostatky. - Nedostatky mají málo vliv na čtenářský komfort adresáta.	- Výstavba větných celků je promyšlená a syntaktické prostředky jsou vzhledem ke komunikační situaci téměř vždy funkční. - Syntaktické nedostatky se v textu vyskytují jen ojediněle. - Nedostatky nemají vliv na čtenářský komfort adresáta.	- Výstavba větných celků je promyšlená a syntaktické prostředky jsou vzhledem ke komunikační situaci plně funkční. - Syntaktické nedostatky se v textu téměř nevyskytují. - Čtenářský komfort adresáta není narušován.
3B	- Text je nesoudržný a chaotický. - Členění textu je nelogické. - Text je argumentačně nezvládnutý. - Adresát musí vynaložit velké úsilí, aby se v textu zorientoval, nebo se v textu neorientuje vůbec.	- Kompozice textu je nepřehledná. - V členění textu se ve větší míře vyskytují nedostatky. - Argumentace je ve větší míře nesrozumitelná. - Adresát musí vynaložit úsilí, aby se v textu zorientoval.	- Kompozice textu je spíše nahodilá. - V členění textu se často vyskytují nedostatky. - Argumentace je občas nesrozumitelná. - Organizace textu má vliv na čtenářský komfort adresáta.	- Kompozice textu je v zásadě व्यवहृतá. - Text je až na malé nedostatky vhodně členěn a logicky uspořádán. - Argumentace je v zásadě srozumitelná. - Organizace textu v zásadě nemá vliv na čtenářský komfort adresáta.	- Kompozice textu je promyšlená a व्यवहृतá. - Text je vhodné členěn a logicky uspořádán. - Argumentace je srozumitelná. - Organizace textu nemá vliv na čtenářský komfort adresáta.	- Kompozice textu je precizní. - Text je vhodné členěn a logicky uspořádán. - Argumentace je velmi vyspělá. - Organizace textu nemá vliv na čtenářský komfort adresáta

Příloha č. 2 - Kritéria hodnocení ústní zkoušky z Českého jazyka a literatury

Kritérium	Ověřované vědomosti a dovednosti
Analýza uměleckého textu	I. část: zasazení výňatku do kontextu díla / téma a motiv / časoprostor / kompoziční výstavba / literární druh a žánr
	II. část: vypravěč / lyrický subjekt / postava / vypravěcí způsoby / typy promluv / veršová výstavba
	III. část: jazykové prostředky a jejich funkce ve výňatku / tropy a figury a jejich funkce ve výňatku
Literárněhistorický kontext literárního díla	kontext autorovy tvorby / literární / obecně kulturní kontext
Analýza neuměleckého textu	I. část: souvislost mezi výňatky / hlavní myšlenka textu / podstatné a nepodstatné informace / různé možné způsoby čtení a interpretace textu / domněnky a fakta / komunikační situace (např. účel, adresát)
	II. část: funkční styl / slohový postup / slohový útvar / kompoziční výstavba výňatku / jazykové prostředky a jejich funkce ve výňatku

Kritéria	0	1	2	3	4
Analýza uměleckého a neuměleckého textu	<ul style="list-style-type: none"> - Ve sdělení se ve vysoké míře vyskytují nedostatky. - Pomoc zkoušejícího je nutná ve vysoké míře. - Analýza textu je nedostatečná. - Tvrzení jsou nedostatečně doložena konkrétními textovými pasážemi. 	<ul style="list-style-type: none"> - Ve sdělení se ve větší míře vyskytují nedostatky. - Pomoc zkoušejícího je nutná ve větší míře. Analýza textu je dostatečná. - Tvrzení jsou dostatečně doložena konkrétními textovými pasážemi. 	<ul style="list-style-type: none"> - Ve sdělení se občas objevují nedostatky. - Pomoc zkoušejícího je nutná občas. - Analýza textu je dobrá. - Tvrzení jsou dobře doložena konkrétními textovými pasážemi. 	<ul style="list-style-type: none"> - Sdělení odpovídá zadání, nedostatky se objevují ojediněle. - Pomoc zkoušejícího je nutná ojediněle. - Analýza textu je velmi dobrá. - Tvrzení jsou velmi dobře doložena konkrétními textovými pasážemi. 	<ul style="list-style-type: none"> - Sdělení zcela odpovídá zadání, nedostatky se nevyskytují. - Pomoc zkoušejícího není nutná. - Analýza textu je výborná. - Tvrzení jsou výborně doložena konkrétními textovými pasážemi.
Literárněhistorický kontext literárního díla	<ul style="list-style-type: none"> - Ve sdělení se ve vysoké míře vyskytují nedostatky. - Pomoc zkoušejícího je nutná ve vysoké míře. 	<ul style="list-style-type: none"> - Ve sdělení se ve větší míře vyskytují nedostatky. - Pomoc zkoušejícího je nutná ve větší míře. 	<ul style="list-style-type: none"> - Ve sdělení se občas objevují nedostatky. - Pomoc zkoušejícího je nutná občas. 	<ul style="list-style-type: none"> - Sdělení odpovídá zadání, nedostatky se objevují ojediněle. - Pomoc zkoušejícího je nutná ojediněle. 	<ul style="list-style-type: none"> - Sdělení zcela odpovídá zadání, nedostatky se nevyskytují. - Pomoc zkoušejícího není nutná.
Výpověď v souladu s jazykovými normami a zásadami jazykové kultury	<ul style="list-style-type: none"> - Výpověď je ve vysoké míře v rozporu s jazykovými normami a se zásadami jazykové kultury. - Projev není plynulý, v jeho strukturu se ve vysoké míře vyskytují nedostatky. <p>nebo</p> <ul style="list-style-type: none"> - Projev nelze hodnotit, žák téměř nebo vůbec nekomunikuje. - Argumentace je nedostatečná. 	<ul style="list-style-type: none"> - Výpověď je ve větší míře v rozporu s jazykovými normami a se zásadami jazykové kultury. - Projev není plynulý, v jeho strukturu se ve větší míře vyskytují nedostatky. - Argumentace je dostatečná. 	<ul style="list-style-type: none"> - Výpověď je občas v rozporu s jazykovými normami a se zásadami jazykové kultury. - Projev není občas plynulý, v jeho strukturu se občas vyskytují nedostatky. - Argumentace je dobrá. 	<ul style="list-style-type: none"> - Výpověď je v souladu s jazykovými normami a se zásadami jazykové kultury, nedostatky se objevují ojediněle. - Projev je plynulý a vhodně strukturovaný, nedostatky se objevují ojediněle. - Argumentace je velmi dobrá. 	<ul style="list-style-type: none"> - Výpověď je v souladu s jazykovými normami a se zásadami jazykové kultury, nedostatky se téměř nevyskytují. - Projev je plynulý a vhodně strukturovaný, nedostatky se téměř nevyskytují. - Argumentace je výborná.

Příloha č. 3 - Kritéria hodnocení 1. části písemné práce z cizího jazyka

	1. Zpracování zadání / Obsah	2. Organizace a koheze textu	3. Slovní zásoba a pravopis	4. Mluvnické prostředky
	A – Zadání	A – Organizace textu	A – Přesnost	A – Přesnost
3	- Požadovaná charakteristika textu je dodržena. - Všechny body zadání jsou jasně a srozumitelně zmíněny.	- Text je souvislý s lineárním sledem myšlenek. - Text je vhodně členěný a organizovaný.	- Chyby ve slovní zásobě a pravopise nebrání porozumění textu. - Slovní zásoba a pravopis jsou téměř vždy použity správně.	- Chyby v mluvnických prostředcích nebrání porozumění textu. - Mluvnické prostředky jsou téměř vždy použity správně.
2	- Požadovaná charakteristika textu je většinou dodržena. - Většina bodů zadání je jasně a srozumitelně zmíněna. o Délka textu ne zcela odpovídá požadovanému rozsahu (text je o 1 interval kratší/delší).	- Text je většinou souvislý s lineárním sledem myšlenek. - Text je většinou vhodně členěný a/nebo organizovaný.	- Chyby ve slovní zásobě a pravopise většinou nebrání porozumění textu / části textu. - Slovní zásoba a pravopis jsou většinou použity správně. o Text je o 1 interval kratší.	- Chyby v mluvnických prostředcích většinou nebrání porozumění textu / části textu. - Mluvnické prostředky jsou většinou použity správně. o Text je o 1 interval kratší.
1	- Požadovaná charakteristika textu není ve větší míře dodržena. - Většina bodů zadání není jasně a srozumitelně zmíněna. o Délka textu ve větší míře neodpovídá požadovanému rozsahu (text je o 2 intervaly kratší/delší).	- Text není ve větší míře souvislý s lineárním sledem myšlenek. - Text není ve větší míře vhodně členěný a/nebo organizovaný.	- Chyby ve slovní zásobě a pravopise ve větší míře brání porozumění textu / části textu. - Slovní zásoba a pravopis nejsou ve větší míře použity správně. o Text je o 2 intervaly kratší.	- Chyby v mluvnických prostředcích ve větší míře brání porozumění textu / části textu. - Mluvnické prostředky nejsou ve větší míře použity správně. o Text je o 2 intervaly kratší.
0	- Požadovaná charakteristika textu není dodržena. - Body zadání nejsou jasně a srozumitelně zmíněny. - Délka textu neodpovídá požadovanému rozsahu (text je o 3 a více intervalů kratší) - Délka textu neodpovídá požadovanému rozsahu (text je o 3 a více intervalů delší).	- Většina textu není souvislá a neobsahuje lineární sled myšlenek. - Většina textu není vhodně členěná a/nebo organizovaná.	- Chyby ve slovní zásobě a pravopise brání porozumění většině textu. - Slovní zásoba a pravopis jsou ve většině textu použity nesprávně.	- Chyby v mluvnických prostředcích brání porozumění většině textu. - Mluvnické prostředky jsou ve většině textu použity nesprávně.
	B – Rozsah, obsah	B – Koheze textu a prostředky textové návaznosti	B – Rozsah	B – Rozsah
3	- Body zadání jsou rozpracovány vhodně a v odpovídající míře podrobnosti. - V textu je jasně vysvětlena podstata myšlenky nebo problému.	- Rozsah PTN je široký. - Chyby v PTN nebrání porozumění textu. - PTN jsou téměř vždy použity správně a vhodně.	- Slovní zásoba je široká.	- Rozsah mluvnických prostředků je široký.
2	- Body zadání jsou většinou rozpracovány vhodně a v odpovídající míře podrobnosti. - V textu je většinou jasně vysvětlena podstata myšlenky nebo problému. o Text ojediněle obsahuje nadbytečné/irelevantní informace a myšlenky.	- Rozsah PTN je většinou široký. - Chyby v PTN většinou nebrání porozumění textu / části textu. - PTN jsou většinou použity správně a vhodně.	- Slovní zásoba je většinou široká.	- Rozsah mluvnických prostředků je většinou široký.
1	- Body zadání jsou ojediněle rozpracovány vhodně a v odpovídající míře podrobnosti. - V textu není ve větší míře jasně vysvětlena podstata myšlenky nebo problému. o Text ve větší míře obsahuje nadbytečné/irelevantní informace a myšlenky.	- Rozsah PTN je ve větší míře omezený. - Chyby v PTN ve větší míře brání porozumění textu / části textu. - PTN nejsou ve větší míře použity správně a vhodně.	- Slovní zásoba je ve větší míře omezená.	- Rozsah mluvnických prostředků je ve větší míře omezený.
0	- Body zadání nejsou rozpracovány vhodně a v odpovídající míře podrobnosti.	- PTN jsou omezené / v nedostatečném rozsahu. - Chyby v PTN brání porozumění většině textu. - PTN jsou ve většině textu použity nesprávně a/nebo nevhodně.	- Slovní zásoba je omezená / v nedostatečném rozsahu.	- Rozsah mluvnických prostředků je omezený / mluvnické prostředky jsou v nedostatečném rozsahu.

Pozn: č. 1 o 1 interval = 30 slov.

č. 2 Deskriptor uvedený kurzívou: Pokud žák získá 0 bodů, celý sloupec je hodnocen 0 body.

Příloha č. 4 - Kritéria hodnocení 2. části písemné práce z cizího jazyka

	1. Zpracování zadání / Obsah	2. Organizace a koheze textu	3. Slovní zásoba a pravopis	4. Mluvnické prostředky
3	<ul style="list-style-type: none"> Požadovaná charakteristika textu je dodržena. Všechny body zadání jsou jasně a srozumitelně zmíněny. Body zadání jsou rozpracovány vhodně a v odpovídající míře podrobnosti. 	<ul style="list-style-type: none"> Text je souvislý s lineárním sledem myšlenek. PTN jsou téměř vždy použity správně a vhodně. 	<ul style="list-style-type: none"> Slovní zásoba je široká. Chyby ve slovní zásobě a pravopise nebrání porozumění textu. Slovní zásoba a pravopis jsou téměř vždy použity správně. 	<ul style="list-style-type: none"> Rozsah mluvnických prostředků je široký. Chyby v mluvnických prostředcích nebrání porozumění textu. Mluvnické prostředky jsou téměř vždy použity správně.
2	<ul style="list-style-type: none"> Požadovaná charakteristika textu je většinou dodržena. Většina bodů zadání je jasně a srozumitelně zmíněna. Body zadání jsou většinou rozpracovány vhodně a v odpovídající míře podrobnosti. o Délka textu ne zcela odpovídá požadovanému rozsahu (text je o 1 interval kratší/delší). 	<ul style="list-style-type: none"> Text je většinou souvislý s lineárním sledem myšlenek. PTN jsou většinou použity správně a vhodně. o Chyby v PTN většinou nebrání porozumění textu / části textu. 	<ul style="list-style-type: none"> Slovní zásoba je většinou široká. Chyby ve slovní zásobě a pravopise většinou nebrání porozumění textu / části textu. Slovní zásoba a pravopis jsou většinou použity správně. o Text je o 1 interval kratší. 	<ul style="list-style-type: none"> Rozsah mluvnických prostředků je většinou široký. Chyby v mluvnických prostředcích většinou nebrání porozumění textu / části textu. Mluvnické prostředky jsou většinou použity správně. o Text je o 1 interval kratší.
1	<ul style="list-style-type: none"> Požadovaná charakteristika textu není ve větší míře dodržena. Většina bodů zadání není jasně a srozumitelně zmíněna. Body zadání jsou ojediněle rozpracovány vhodně a v odpovídající míře podrobnosti. o Délka textu ve větší míře neodpovídá požadovanému rozsahu (text je o 2 intervaly kratší/delší). 	<ul style="list-style-type: none"> Text není ve větší míře souvislý s lineárním sledem myšlenek. PTN nejsou většinou použity správně a vhodně. o Chyby v PTN ve větší míře brání porozumění textu / části textu. 	<ul style="list-style-type: none"> Slovní zásoba je ve větší míře omezená. Chyby ve slovní zásobě a pravopise ve větší míře brání porozumění textu / části textu. Slovní zásoba a pravopis nejsou ve větší míře použity správně. o Text je o 2 intervaly kratší. 	<ul style="list-style-type: none"> Rozsah mluvnických prostředků je ve větší míře omezený. Chyby v mluvnických prostředcích ve větší míře brání porozumění textu / části textu. Mluvnické prostředky nejsou ve větší míře použity správně. o Text je o 2 intervaly kratší.
0	<ul style="list-style-type: none"> Požadovaná charakteristika textu není dodržena. Body zadání nejsou jasně a srozumitelně zmíněny. Body zadání nejsou rozpracovány vhodně a v odpovídající míře podrobnosti. o Délka textu neodpovídá požadovanému rozsahu (text je o 3 intervaly kratší / o 3 a více intervalů delší). o Délka textu neodpovídá požadovanému rozsahu (text je o více než 3 intervaly kratší). 	<ul style="list-style-type: none"> Většina textu není souvislá a neobsahuje lineární sled myšlenek. PTN jsou ve většině textu použity nesprávně a/nebo nevhodně / v nedostatečném rozsahu. o Chyby v PTN brání porozumění většině textu. 	<ul style="list-style-type: none"> Slovní zásoba je omezená / v nedostatečném rozsahu. Chyby ve slovní zásobě a pravopise brání porozumění většině textu. Slovní zásoba a pravopis jsou ve většině textu použity nesprávně. o Text je o 3 intervaly kratší. 	<ul style="list-style-type: none"> Rozsah mluvnických prostředků je omezený / mluvnické prostředky jsou v nedostatečném rozsahu. Chyby v mluvnických prostředcích brání porozumění většině textu. Mluvnické prostředky jsou ve většině textu použity nesprávně. o Text je o 3 intervaly kratší.

Pozn: č. 1 o 1 interval = 10 slov.

č. 2 Deskriptor uvedený kurzívou: Pokud žák získá 0 bodů, celý sloupec je hodnocen 0 body.

Počítání slov v písemné práci z ANJ

Jako jedno slovo se počítají:

- předložky
- spojky
- zájmena
- citoslovce (např. *bow-wow*, *Ouch!*)
- členy
- zkratky (např. *ASAP = as soon as possible*)
- víceslovná vlastní jména a názvy (např. *Jack Smith, United Kingdom of Great Britain and Northern Ireland*) včetně českých názvů, které nemají anglický ekvivalent (např. *Žďár nad Sázavou*)
- řadové číslovky (např. *1st*, *5th*)
- rozepsané datum (např. *21st October 2009*)
- adresy (např. *pepa@seznam.cz*; *10 Downing Street, London, SW1A 2AA*)
- složeniny spojené spojovníkem (např. *check-in*, *dry-cleaning*, *mother-in-law*)

Jako jednotlivá slova se počítají:

- stažené tvary (např. *It's* = 2 slova, *haven't* = 2 slova); výjimku tvoří *can't* a *cannot*, které se počítají vždy jako jedno slovo (*can't* = 1 slovo, *cannot* = 1 slovo)
- frázová slovesa (např. *get up* = 2 slova, *look for* = 2 slova)
- složeniny, pokud jsou psané jako dvě slova (např. *office manager* = 2 slova, *distance learning* = 2 slova)

Jako slova se nepočítají:

- číslovky psané číslicemi (např. *1982*; *29*)
- opakovaná vlastní jména (např. *Jack Smith is my friend. Jack Smith comes from London.* = celkem 7 slov)

Specifické případy:

Je-li téma zadání převzato doslovně jako nadpis, slova jsou zahrnuta do celkového počtu slov.

Počítání slov v písemné práci z NEJ

Jako jedno slovo se počítají:

- **předložky** (také předložky spojené se členem – např. *am, im, zum*)
- **spojky** (např. *und, oder, weil, dass*, ale vícečlenné spojky počítáme podle počtu
- členů – např. *entweder – oder, nicht nur – sondern auch*)
- **zájmena**
- **citoslovce** (např. *miau, wau-wau, Hurra, och*)
- **členy**
- **zkratky** (např. *z. B., usw.*)
- **víceslovná vlastní jména** (např. *Thomas Mann, die Vereinigten Staaten von Amerika*) **včetně českých nebo cizojazyčných vlastních názvů, které nemají německý ekvivalent** (např. *Žďár nad Sázavou, Piazza di Popolo*)
- **rozepsané datum** (např. *16. Mai 2012*)
- **adresa** (např. *pepa@seznam.cz, Heinrichstraße 5*)
- **složeniny**, pokud jsou psané spojovníkem (např. *U-Bahn, Abend-Make-up, schwarzweiß*)

Jako slovo se nepočítají:

- **číslovky psané číslicemi** (např. *1989, 22. – 23. 4., 29. 9. 2012*)
- **opakovaná vlastní jména** (např. *Karl Brückner ist ein bekannter Sänger. Karl Brückner gehört...*)

Příklady počítání slov:

- *Hauptstadt der Tschechischen Republik* (3 slova)
- *der Film "Román pro ženy"* (3 slova)
- *bekannte Schauspieler Anna Geislerová und Pavel Liška* (5 slov)
- *Er ist im Jahre 1985 geboren.* (5 slov)
- *Vom 23. 12. 2012 bis 5. 1. 2013 ist das Geschäft geschlossen.* (6 slov)
- *Du kannst mit der S-Bahn oder U-Bahn fahren.* (8 slov)

Specifické případy:

Je-li téma zadání převzato doslovně jako nadpis, slova jsou zahrnuta do celkového počtu slov.

Počítání slov v písemné práci z RUJ

Jako jedno slovo se počítají:

- předložky
- spojky
- zájmena
- citoslovce (*Ой! Ай! Фу...*)
- zkratky (*напр., г., АО, итд., вуз, ЕС...*)
- víceslovná vlastní jména a názvy (*Пётр Николаевич, Российская Федерация* apod.) včetně českých vlastních názvů, které nemají ruský ekvivalent (např. *Žďár nad Sázavou*)
- řadové číslovky (*1-ая* atd.)
- rozepsané datum (*21-ое ноября 2009* atd.)
- e-mailové adresy (*пера@seznam.cz*)
- poštovní adresy (*АО «Т-Маркет», 115218, г. Москва, ул. Новая, 28*)
- složeniny spojené spojovníkem

Jako dvě slova se počítají:

- složeniny, pokud jsou psané jako dvě slova (např. *средняя школа, расписание уроков*)

Jako slova se nepočítají:

- číslovky psané číslicemi (*Я родился в 1989 году.* – 4 slova)
- opakované vlastní jméno/název (např.: *Лайка очень красивая собака. Лайка и я вместе гуляем по парку.* –10 slov; *Чешская Республика расположена в сердце Европы. Чешская Республика граничит на Востоке со Словакией.* –10 slov)

Specifické případy:

Je-li téma zadání převzato doslovně jako nadpis, slova jsou zahrnuta do celkového počtu slov.

Příloha č. 5 - Kritéria hodnocení ústní zkoušky z cizího jazyka

	1. Zadání/Obsah a projev	2. Lexikální kompetence	3. Gramatická kompetence a prostředky textové návaznosti (PTN)	4. Fonologická kompetence
3	<ul style="list-style-type: none"> - Sdělení odpovídá zadání, je účelné, jasné a v odpovídající míře podrobné. - Sdělení je souvislé s lineárním sledem myšlenek. - Komunikativní strategie jsou používány vhodně. - Pomoc/asistence zkoušejícího není nutná. 	<ul style="list-style-type: none"> - (Specifická) slovní zásoba je široká. - (Specifická) slovní zásoba je použita správně a chyby nebrání porozumění. 	<ul style="list-style-type: none"> - Rozsah mluvnických prostředků včetně PTN je široký. - Mluvnické prostředky včetně PTN jsou použity správně a chyby nebrání porozumění. 	<ul style="list-style-type: none"> - Projev je natolik plynulý, že příjemce nemusí vynakládat úsilí jej sledovat či mu porozumět. - Výslovnost je správná. - Intonace je přirozená.
2	<ul style="list-style-type: none"> - Sdělení většinou odpovídá zadání, je většinou účelné, jasné a v odpovídající míře podrobné. - Sdělení je většinou souvislé s lineárním sledem myšlenek. - Komunikativní strategie jsou většinou používány vhodně. - Pomoc/asistence zkoušejícího je ojediněle nutná. 	<ul style="list-style-type: none"> - (Specifická) slovní zásoba je většinou široká. - (Specifická) slovní zásoba je většinou použita správně a/nebo chyby ojediněle brání porozumění. 	<ul style="list-style-type: none"> - Rozsah mluvnických prostředků včetně PTN je většinou široký. - Mluvnické prostředky včetně PTN jsou většinou použity správně a/nebo chyby ojediněle brání porozumění. 	<ul style="list-style-type: none"> - Projev je natolik plynulý, že příjemce většinou nemusí vynakládat úsilí jej sledovat či mu porozumět. - Výslovnost je většinou správná. - Intonace je většinou přirozená.
1	<ul style="list-style-type: none"> - Sdělení ve větší míře neodpovídá zadání, není ve větší míře účelné, jasné a v odpovídající míře podrobné. - Sdělení není ve větší míře souvislé s lineárním sledem myšlenek. - Komunikativní strategie nejsou ve větší míře používány vhodně. - Pomoc/asistence zkoušejícího je ve větší míře nutná. 	<ul style="list-style-type: none"> - (Specifická) slovní zásoba je ve větší míře omezená. - (Specifická) slovní zásoba není ve větší míře použita správně a/nebo chyby ve větší míře brání porozumění. 	<ul style="list-style-type: none"> - Rozsah mluvnických prostředků včetně PTN je ve větší míře omezený. - Mluvnické prostředky včetně PTN nejsou ve větší míře použity správně a/nebo chyby ve větší míře brání porozumění. 	<ul style="list-style-type: none"> - Projev je natolik nesouvislý, že příjemce musí ve větší míře vynakládat úsilí jej sledovat či mu porozumět. - Výslovnost je ve větší míře nesprávná. - Intonace je v omezené míře přirozená.
0	<ul style="list-style-type: none"> - Sdělení ani za neustálé pomoci/asistence zkoušejícího nespĺňuje požadavky zadání. 	<ul style="list-style-type: none"> - (Specifická) slovní zásoba je v nedostatečném rozsahu/není použita správně/chyby brání porozumění sdělení. 	<ul style="list-style-type: none"> - Mluvnické prostředky včetně PTN jsou v nedostatečném rozsahu/nejsou použity správně/chyby brání porozumění sdělení / nejsou na požadované úrovni obtížnosti. 	<ul style="list-style-type: none"> - Projev je natolik nesouvislý, že jej příjemce nemůže sledovat či mu porozumět. - Výslovnost brání porozumění sdělení. - Intonace je nepřirozená.
- Pro nedostatek jazyka nelze hodnotit.				

Pozn: Specifická/Odborná slovní zásoba je posuzována pouze v příslušné části ústní zkoušky.